

**JADWAL PERKULIAHAN
PROGRAM STUDI PEND. SENDRATASIK
TAHUN AKADEMIK 2019/2020 GANJIL**

No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	SMT	KLS	Hari	Ruang	Jam	Dosen Pengajar	Mitra/ LB
1	18H12C101	BAHASA INDONESIA	2	I	1	RABU	DI 106	I-II	TIM MKDU	
2	18H12C101	BAHASA INDONESIA	2	I	2	SENIN	DI 106	I-II	TIM MKDU	
3	18H12C101	BAHASA INDONESIA	2	I	3	SELASA	DI 106	VIII-IX	TIM MKDU	
4	18H12C102	PENGANTAR PENDIDIKAN	2	I	1	RABU	DI 106	III-IV	Dr. Andi Padaliah, M. Pd.	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
5	18H12C102	PENGANTAR PENDIDIKAN	2	I	2	SENIN	DI 106	III-IV	Dr. Andi Padaliah, M. Pd.	Syahrundi, M.Pd
6	18H12C102	PENGANTAR PENDIDIKAN	2	I	3	SELASA	DI 106	III-IV	Dr. Sukarman B., M.Sn	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
7	18H12C103	TINJAUAN SENI	2	I	1	RABU	DI 106	VIII-IX	Dr. A. Jamilah, M.Sn	Sri Wahyuni Muhtar, S.Pd., M.Sn
8	18H12C103	TINJAUAN SENI	2	I	2	RABU	DI 106	X-XI	Dr. A. Jamilah, M.Sn	Sri Wahyuni Muhtar, S.Pd., M.Sn
9	18H12C103	TINJAUAN SENI	2	I	3	KAMIS	STUDIO TARI 1	X-XI	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn	Sri Wahyuni Muhtar, S.Pd., M.Sn
10	18H12C104	TEORI MUSIK	2	I	1	SENIN	STUDIO MUSIK 2	IX-X	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
11	18H12C104	TEORI MUSIK	2	I	2	SELASA	STUDIO MUSIK 2	III-IV	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
12	18H12C104	TEORI MUSIK	2	I	3	SELASA	STUDIO MUSIK 2	V-VI	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
13	18H12C105	PENGETAHUAN DASAR KOMPOSISI TARI	2	I	1	KAMIS	STUDIO TARI 1	VIII-IX	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Miftahul Jannah, S.Pd., M.Pd
14	18H12C105	PENGETAHUAN DASAR KOMPOSISI TARI	2	I	2	SENIN	DI 106	VIII-IX	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Miftahul Jannah, S.Pd., M.Pd
15	18H12C105	PENGETAHUAN DASAR KOMPOSISI TARI	2	I	3	SELASA	DI 106	X-XI	Dr. Andi Padaliah, M. Pd.	Bau Salawati, S.Pd., M.Sn
16	18H12C106	DRAMATURGI	2	I	1	SELASA	DI 203B	V-VI	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
17	18H12C106	DRAMATURGI	2	I	2	SENIN	DJ 206A	VI-VII	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
18	18H12C106	DRAMATURGI	2	I	3	KAMIS	AUDITORIUM	VIII-IX	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
19	18H12C107	OLAH TUBUH	3	I	1	SENIN	AUDITORIUM	V-VII	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Muzakkir, S.Pd., M.Sn ; Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
20	18H12C107	OLAH TUBUH	3	I	2	SELASA	AUDITORIUM	V-VII	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Muzakkir, S.Pd., M.Sn ; Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
21	18H12C107	OLAH TUBUH	3	I	3	RABU	AUDITORIUM	V-VII	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Muzakkir, S.Pd., M.Sn ; Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
22	18H12C108	TATA TEKNIK PENTAS	2	I	1	RABU	BARUGA	V-VI	Faisal, S.Pd., M.Sn	Yurdika, S.Pd., M.Sn
23	18H12C108	TATA TEKNIK PENTAS	2	I	2	KAMIS	BARUGA	VIII-IX	Faisal, S.Pd., M.Sn	Yurdika, S.Pd., M.Sn
24	18H12C108	TATA TEKNIK PENTAS	2	I	3	SELASA	DI 106	I-II	Faisal, S.Pd., M.Sn	Yurdika, S.Pd., M.Sn
25	18H12C109	PRAKTEK MUSIK TRADISIONAL SULAWESI SELATAN	3	I	1	SENIN	STUDIO MUSIK 2	I-IV	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	Rahmat, S.Pd., M.Pd
26	18H12C109	PRAKTEK MUSIK TRADISIONAL SULAWESI SELATAN	3	I	2	RABU	STUDIO MUSIK 2	V-VII	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	Rahmat, S.Pd., M.Pd
27	18H12C109	PRAKTEK MUSIK TRADISIONAL SULAWESI SELATAN	3	I	3	RABU	STUDIO MUSIK 2	IX-XI	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	Rahmat, S.Pd., M.Pd
28	18H12C301	Pendidikan Kewarganegaraan	2	III	1	RABU	DI 203A	I-II	TIM MKDU	
29	18H12C301	Pendidikan Kewarganegaraan	2	III	2	KAMIS	DI 203A	I-II	TIM MKDU	
30	18H12C301	Pendidikan Kewarganegaraan	2	III	3	SENIN	DI 203A	I-II	TIM MKDU	
31	18H12C301	Pendidikan Kewarganegaraan	2	III	4	SELASA	DI 203A	I-II	TIM MKDU	

No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	SMT	KLS	Hari	Ruang	Jam	Dosen Pengajar	Mitra/ LB
32	18H12C302	Filsafat Ilmu	2	III	1	SELASA	DI 203A	X-XI	Dr. Pangeran PY., M.Sn	
33	18H12C302	Filsafat Ilmu	2	III	2	KAMIS	DI 203A	III-IV	Dr. Pangeran PY., M.Sn	
34	18H12C302	Filsafat Ilmu	2	III	3	SENIN	DI 203A	V-VI	Dr. Sukarman B., M.Sn	
35	18H12C302	Filsafat Ilmu	2	III	4	SELASA	DI 203A	V-VI	Dr. Sukarman B., M.Sn	
36	18H12C303	Sejarah Seni	2	III	1	SELASA	DI 203A	VIII-IX	Dr. Sumiani, M.Hum	
37	18H12C303	Sejarah Seni	2	III	2	SENIN	DI 203A	VIII-IX	Dr. Sumiani, M.Hum	Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
38	18H12C303	Sejarah Seni	2	III	3	SENIN	DI 203A	III-IV	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn	
39	18H12C303	Sejarah Seni	2	III	4	SELASA	DI 203A	III-IV	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn	
40	18H12C304	Estetika	2	III	1	RABU	DI 203A	III-IV	Drs. Sukasman, M.Hum	Syakhruni, M.Pd
41	18H12C304	Estetika	2	III	2	SENIN	DI 203A	X-XI	Drs. Sukasman, M.Hum	Syakhruni, M.Pd
42	18H12C304	Estetika	2	III	3	RABU	AUDITORIUM	III-IV	Drs. Sukasman, M.Hum	Syakhruni, M.Pd
43	18H12C304	Estetika	2	III	4	RABU	AUDITORIUM	I-II	Drs. Sukasman, M.Hum	Syakhruni, M.Pd
44	18H12C305	Tata Rias dan Tata Busana	3	III	1	SENIN	STUDIO TARI 1	IX-XI	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn	
45	18H12C305	Tata Rias dan Tata Busana	3	III	2	SELASA	STUDIO TARI 1	IX-XI	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn	
46	18H12C305	Tata Rias dan Tata Busana	3	III	3	SELASA	STUDIO TARI 1	V-VII	Dr. Sumiani, M.Hum	Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
47	18H12C305	Tata Rias dan Tata Busana	3	III	4	SENIN	STUDIO TARI 1	V-VII	Dr. Sumiani, M.Hum	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn
48	18H12C306	Paduan Suara	3	III	1	SENIN	STUDIO MUSIK 1	V-VII	Drs. Sukasman, M.Hum	Sri Wahyuni Muhtar, S.Pd., M.Sn
49	18H12C306	Paduan Suara	3	III	2	SELASA	BARUGA	I-III	Drs. Sukasman, M.Hum	Sri Wahyuni Muhtar, S.Pd., M.Sn
50	18H12C306	Paduan Suara	3	III	3	SELASA	STUDIO MUSIK 1	V-VII	Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	Rahmat, S.Pd., M.Pd
51	18H12C306	Paduan Suara	3	III	4	SENIN	BARUGA	I-III	Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	Rahmat, S.Pd., M.Pd
52	18H12C307	Dasar-dasar Teater	3	III	1	SELASA	BARUGA	V-VII	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
53	18H12C307	Dasar-dasar Teater	3	III	2	SENIN	BARUGA	IV-VI	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
54	18H12C307	Dasar-dasar Teater	3	III	3	KAMIS	AUDITORIUM	I-III	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
55	18H12C307	Dasar-dasar Teater	3	III	4	KAMIS	DI 106	I-III	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
56	18H12C308	Olah Dasar Teater *	3	III	1	RABU	BARUGA	IX-XI	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Dr. Asia Ramli Prapanca, M.Pd
57	18H12C308	Olah Dasar Teater *	3	III	2	KAMIS	BARUGA	V-VII	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Dr. Asia Ramli Prapanca, M.Pd
58	18H12C309	Kinesiologi **	3	III	1	RABU	STUDIO TARI 1	IX-XI	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
59	18H12C309	Kinesiologi **	3	III	2	KAMIS	STUDIO TARI 1	V-VII	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
60	18H12C310	Solfegio ***	3	III	1	RABU	STUDIO MUSIK 1	IX-XI	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
61	18H12C310	Solfegio ***	3	III	2	KAMIS	STUDIO MUSIK 1	V-VII	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
62	18H12C311	Gambar Bentuk1	3	III	1	RABU	DI 203A	V-VII	Drs. Jalil Saleh, M.Sn	
63	18H12C311	Gambar Bentuk1	3	III	2	KAMIS	DJ 206A	IX-XI	Drs. Jalil Saleh, M.Sn	
64	18H12C312	Seni Kriya1	3	III	1	RABU	DJ 106B	V-VII	Dr. Muh. Saleh Husain, M.Si	
65	18H12C312	Seni Kriya1	3	III	2	KAMIS	DJ 106B	IX-XI	Dr. Muh. Saleh Husain, M.Si	
66	14H12C313	Psikologi Musik	3	III	1				Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	
67	14H12C501	Pengajaran Kelas Kecil	3	V	1	SENIN	DI 106	V-VII	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
68	14H12C501	Pengajaran Kelas Kecil	3	V	2	SELASA	DI 106	V-VII	Dr. Andi Padaliah, M. Pd.	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
69	14H12C501	Pengajaran Kelas Kecil	3	V	3	RABU	DI 106	V-VII	Syakhruni, S.Pd., M.Sn.	Rahmat, S.Pd., M.Pd
70	14H12C502	Metodologi Penelitian	3	V	1	RABU	AUDITORIUM	IX-XI	Dr. Sumiani, M.Hum	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn
71	14H12C502	Metodologi Penelitian	3	V	2	KAMIS	DI 106	IX-XI	Dr. Sumiani, M.Hum	
72	14H12C502	Metodologi Penelitian	3	V	3	KAMIS	DI 106	V-VII	Dr. Sumiani, M.Hum	

No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	SMT	CLS	Hari	Ruang	Jam	Dosen Pengajar	Mitra/ LB
73	14H12C503	Manajemen Seni Pertunjukan	3	V	1	KAMIS	DI 203A	V-VII	Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
74	14H12C503	Manajemen Seni Pertunjukan	3	V	2	KAMIS	AUDITORIUM	V-VII	Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
75	14H12C503	Manajemen Seni Pertunjukan	3	V	3	RABU	DI 203A	IX-XI	Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	
76	14H12C504	Kritik Seni	3	V	1	KAMIS	DI 203A	IX-XI	Drs. Sukasman, M.Hum	Miftahul Jannah, S.Pd., M.Pd
77	14H12C504	Kritik Seni	3	V	2	RABU	DI 203B	IX-XI	Drs. Sukasman, M.Hum	Miftahul Jannah, S.Pd., M.Pd
78	14H12C504	Kritik Seni	3	V	3	SENIN	DI 203B	V-VII	Drs. Sukasman, M.Hum	Miftahul Jannah, S.Pd., M.Pd
79	14H12C505	Tata arstiktik Teater	3	V	1	SENIN	BARUGA	IX-XI	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
80	14H12C505	Tata arstiktik Teater	3	V	2	SELASA	STUDIO TARI 1	I-III	Hamrin, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
81	14H12C506	Praktek Musik Iringan Tari	3	V	1	SENIN	AUDITORIUM	IX-XI	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	Rahmat, S.Pd., M.Pd
82	14H12C506	Praktek Musik Iringan Tari	3	V	2	SELASA	AUDITORIUM	I-III	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	Rahmat, S.Pd., M.Pd
83	14H12C507	Musik Keroncong	3	V	1	SENIN	STUDIO MUSIK 1	IX-XI	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
84	14H12C507	Musik Keroncong	3	V	2	SELASA	STUDIO MUSIK 1	I-III	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
85	14H12C508	Drama Radio/TV	4	V	1	RABU	BARUGA	I-IV	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	Baso Indra Wijaya, M.Sn
86	14H12C508	Drama Radio/TV	4	V	2	KAMIS	BARUGA	I-IV	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	Baso Indra Wijaya, M.Sn
87	14H12C509	Tari Nusantara II (Sumatra, Kalimantan, Irian)	4	V	1	RABU	STUDIO TARI 1	I-IV	Dr. Sumiani, M.Hum	
88	14H12C509	Tari Nusantara II (Sumatra, Kalimantan, Irian)	4	V	2	KAMIS	STUDIO TARI 1	I-IV	Dr. Sumiani, M.Hum	Selfiana Saenal, s.Pd., M.Sn
89	14H12C510	Komposisi Musik	4	V	1	RABU	STUDIO MUSIK 1	I-IV	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
90	14H12C510	Komposisi Musik	4	V	2	KAMIS	STUDIO MUSIK 1	I-IV	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
91	14H12C511	Teater Pendidikan I	4	V	1	SENIN	AUDITORIUM	I-IV	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	
92	14H12C511	Teater Pendidikan I	4	V	2	SELASA	AUDITORIUM	VIII-XI	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	
93	14H12C512	Tari Pendidikan I	4	V	1	SENIN	STUDIO TARI 1	I-IV	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Muzakkir, S.Pd., M.Sn ; Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
94	14H12C512	Tari Pendidikan I	4	V	2	SELASA	BARUGA	VIII-XI	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Muzakkir, S.Pd., M.Sn ; Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
95	14H12C512	Tari Pendidikan I	4	V	4	JUMAT	PAREPARE	VII-X	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	
96	14H12C513	Aransemen Musik Sekolah	4	V	1	SENIN	STUDIO MUSIK 1	I-IV	Faisal, S.Pd., M.Sn	M. Kurniawan, S.Pd., M.Pd
97	14H12C513	Aransemen Musik Sekolah	4	V	2	SELASA	STUDIO MUSIK 1	VIII-XI	Faisal, S.Pd., M.Sn	Rahmat, S.Pd., M.Pd

4	18H12C101	BAHASA INDONESIA	2	I	4	KAMIS	PAREPARE			
8	18H12C102	PENGANTAR PENDIDIKAN	2	I	4		PAREPARE			
12	18H12C103	TINJAUAN SENI	2	I	4	JUMAT	PAREPARE	VI-VII	Dr. Karta, M.Sn	Dr. A. Jamilah, M.Sn
16	18H12C104	TEORI MUSIK	2	I	4	RABU	PAREPARE	II-III	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	Yurdika, S.Pd., M.Sn
20	18H12C105	PENGETAHUAN DASAR KOMPOSISI TARI	2	I	4	JUMAT	PAREPARE	IV-V	Dr. Andi Padaliah, M. Pd.	
24	18H12C106	DRAMATURGI	2	I	4		PAREPARE		Hamrin, S.Pd., M.Sn	Alif Anggara, S.Pd., M.Sn
28	18H12C107	OLAH TUBUH	3	I	4	JUMAT	PAREPARE	I-III	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	Ernaningsih, S.Pd., M.Sn
32	18H12C108	TATA TEKNIK PENTAS	2	I	4		PAREPARE		Faisal, S.Pd., M.Sn	
36	18H12C109	PRAKTEK MUSIK TRADISIONAL SULAWESI SELATAN	3	I	4	SELASA	PAREPARE	I-III	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	
41	18H12C301	Pendidikan Kewarganegaraan	2	III	5		PAREPARE			
46	18H12C302	Filsafat Ilmu	2	III	5	RABU	PAREPARE	VII-VIII	Dr. Sukarman B., M.Sn	Dr. Pangeran PY, M.Sn

No	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	SKS	SMT	KLS	Hari	Ruang	Jam	Dosen Pengajar	Mitra/ LB
51	18H12C303	Sejarah Seni	2	III	5	JUMAT	PAREPARE	II-III	Dr. A. Jamilah, M.Sn	
56	18H12C304	Estetika	2	III	5		PAREPARE		Dr. Nurlina Syahrir, M.Hum	
61	18H12C305	Tata Rias dan Tata Busana	3	III	5	SELASA	PAREPARE	I-III	Syakhruni, S.Pd., M.Sn.	
66	18H12C306	Paduan Suara	3	III	5	RABU	PAREPARE	I-III	Tony Molumbot, S.Sn., M.Hum	
71	18H12C307	Dasar-dasar Teater	3	III	5	RABU	PAREPARE	IV-VI	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	
74	18H12C308	Olah Dasar Teater *	3	III	5	JUMAT	PAREPARE	IV-VI	Hamrin, S.Pd., M.Sn	
77	18H12C309	Kinesiologi **	3	III	5	JUMAT	PAREPARE	IV-VI	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	
80	18H12C310	Solfegio ***	3	III	5	JUMAT	PAREPARE	IV-VI	Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	
83	18H12C311	Gambar Bentuk1	3	III	5	SELASA	PAREPARE	VII-IX	Drs. Jalil Saleh, M.Sn	Dr. Ir. Agussalim Djirong, MT
86	18H12C312	Seni Kriya1	3	III	5	SELASA	PAREPARE	VII-IX	Dr. Muh. Saleh Husain, M.Si	
91	14H12C501	Pengajaran Kelas Kecil	3	V	4	JUMAT	PAREPARE	I-III	Dr. Andi Padaliah, M. Pd.	
95	14H12C502	Metodologi Penelitian	3	V	4	RABU	PAREPARE	I-III	Dr. Sumiani, M.Hum	
102	14H12C504	Kritik Seni	3	V	4	KAMIS	PAREPARE	I-III	Dr. Sukarman B., M.Sn	
107	14H12C506	Praktek Musik Iringan Tari	3	V	4	SELASA	PAREPARE	IV-VI	Khaeruddin, S.Sn., M.Pd	
110	14H12C507	Musik Keroncong	3	V	4	SELASA	PAREPARE	VII-IX	Drs. Sukasman, M.Hum	
113	14H12C508	Drama Radio/TV	4	V	4	RABU	PAREPARE	IV-VII	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	
116	14H12C509	Tari Nusantara II (Sumatra, Kalimantan, Irian)	4	V	4	RABU	PAREPARE	IV-VII	Dr. Sumiani, M.Hum	
119	14H12C510	Komposisi Musik	4	V	4		PAREPARE		Dr. A. Ihsan S.Sn., M.Pd	
122	14H12C511	Teater Pendidikan I	4	V	4	JUMAT	PAREPARE	VII-X	Prusdianto, S.Pd., M.Sn	
125	14H12C512	Tari Pendidikan I	4	V	4	JUMAT	PAREPARE	VII-X	Dr. Heriyati Yatim, M.Pd	
128	14H12C513	Aransemen Musik Sekolah	4	V	4	JUMAT	PAREPARE	VII-X	Faisal, S.Pd., M.Sn	